

# പൂമ്പലികളും പരമ്പരയിലുകൾ

**വെലക്കാനു** (വിലക്കുക=തടയുക) ഉള്ളതാണ് വേലി. അനുചിതമായ മൃഗങ്ങളുടെയും സത്വനമായ സഞ്ചാരത്തെ പരിമിതപ്പെടുത്തി, ഇത് ഒരാളുടെ കൈവശമുണ്ടായിരിക്കണം. നിങ്ങൾക്ക് സ്വതന്ത്രമായി കടന്നുകയറാനുള്ളതല്ല എന്ന് വിലക്കുകയാണ് വേലിയുടെ ധർമ്മം.

പ്രദേശങ്ങൾക്കനുസരിച്ചും കാലഗതിക്കനുസരിച്ചും ഒട്ടേറെ രൂപഭേദങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട് വേലിക്ക്.

വേലിയുടെ ഏറ്റവും സാധാരണ രൂപം സസ്യവേലിയാണ്. പരമ്പരയിൽ അതിരിൽ, അധികം തടിയ്ക്കാത്തതും

കാഞ്ഞിരം എന്നിവ ഉദാഹരണം.

പരമ്പരയും പാടത്തും വളമിടുന്ന കാലത്ത് പച്ചിലവളമായി ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന ചെടികളെയും വേലിക്കലാണ് വളർത്തിയിരുന്നത്. ശീമക്കൊന്ന, ഉഴുന്നോണ്ടി (വട്ട) എന്നിവ ഉദാഹരണം.

ചില പ്രത്യേക ഉദ്ദേശ്യത്തോടെ വളർത്തിയിരുന്ന ഐനീപ്പാവ്, മുരിക്ക്, എരുക്ക്, പഞ്ഞി, മരോട്ടി, പുന, മുള തുടങ്ങിയ മരങ്ങളും വേലിയോടു ചേർന്നാണ് നട്ടുപിടിപ്പിച്ചിരുന്നത്. വളപ്പിലെ വളവും വെള്ളവും വലിച്ചെടുക്കാത്തതാണ് അവ വളർന്നുകൊള്ളും. വേലിക്കടിയിലുള്ള വരമ്പിലെ



സുധീർ കുമാർ

അധികം ഉയരത്തിൽ വളരാത്തതുമായ കുറ്റിച്ചെടികൾ നിരനിരയായി നട്ടുപിടിപ്പിച്ചാണ് ഈ വേലി ഉണ്ടാക്കുന്നത്. കഷ്ടിച്ച് വിരൽ വണ്ണത്തിൽ മാത്രം വലുപ്പം വയ്ക്കുന്ന ഈ കുറ്റിച്ചെടികൾ നല്ല ബലമുള്ളവയും മനുഷ്യരുടെയും മൃഗങ്ങളുടെയും കടന്നുകയറ്റത്തെ ചെറുക്കാൻ കെല്പുള്ളവയുമാണ്. അധികം ആഴത്തിലോ വ്യാപ്തിയിലോ ഇവയുടെ വേരുകൾ വളർന്നു പോകാറില്ല. അതുകൊണ്ട് പരമ്പരയിലും വളമോ, വെള്ളമോ വലിച്ചെടുക്കുമെന്ന പേടിയില്ല.

അതിർത്തി നിർണയിക്കുകയും അതിരിനുള്ളിലുള്ള ഭൂമിയെ സംരക്ഷിക്കുകയും മാത്രമായിരുന്നില്ല ഇത്തരം സസ്യവേലികളുടെ ധർമ്മം. വേലിയുടെ ചുവടുഭാഗത്ത് രണ്ടു ഭാഗത്തുനിന്നും കുറേക്കൂടി മണ്ണിട്ട് പൊക്കി ഒരു ചെറിയ വരമ്പ് പോലെയാണുണ്ടാക്കി അതിനു നടുക്കായിരിക്കും ചെടികൾ നട്ടുപിടിപ്പിക്കുന്നത്. മഴക്കാലത്ത് ഈ ചെറുവരമ്പുകൾ പാമ്പിനുള്ളിൽ പെയ്യുന്ന മഴ വെള്ളം പെട്ടെന്ന് പുറത്തേക്കൊഴുകി പോകാനുള്ള സാധ്യത ഇല്ലാതാക്കുന്നു.

നിരോലി, മൈലാഞ്ചി, കൊണ്ടിണിപ്പൂച്ചെടി, കാര മുതലായ തണുത്ത ബലമുള്ള ചെടികളാണ് സസ്യവേലികളുടെ നിർമ്മാണത്തിനു പരമ്പരാഗതമായി ഉപയോഗിക്കാറ്. തൊട്ടാൽ ചൊരിച്ചിലുണ്ടാക്കുന്നത്, തണുത്ത മുളമുളളത്, തണുത്ത ഇലയിലോ വിഷാംശം ഉള്ളത് എന്നീ വിശേഷതകളുള്ളതും എന്നാൽ ചില സന്ദർഭങ്ങളിൽ മരുന്നായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതുമായ ചില ചെടികളുണ്ട്. അവ പരമ്പരയിൽ നിന്നാൽ ഉപയോഗിക്കാൻ അത്തരക്കാർ പ്രതിഷേധിക്കുന്നതല്ല സ്ഥാനമായും വേലിയെ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. കടിയുവ, ആവണക്ക്, ആടലോടകം, കുന്നി,

പൊത്തുകളും മാളങ്ങളും എലി, പാമ്പ്, കിളികൾ തുടങ്ങിയ പല ജന്തുജലങ്ങളുടെയും താവളങ്ങളായി വർത്തിച്ചു. വേലിച്ചെടികളിലെ കായും കനികളും പൂക്കളും കിളികളുടെയും ശലഭങ്ങളുടെയും ഭക്ഷണമായിരുന്നു. അങ്ങിനെ വേലികൾ ചെറിയതെങ്കിലും തനതായ ഒരു ആവാസവ്യവസ്ഥയും കൂടിയിരുന്നു.

കുപ്പിച്ചിലുകൾ, തുരുമ്പിച്ച ലോഹ ഭാഗങ്ങൾ തുടങ്ങിയ അനാവശ്യസാധനങ്ങൾ കൊണ്ടുതള്ളാനുള്ള ഇടവും വേലിതന്നെയായിരുന്നു.

അങ്ങിനെ വേലികൾ അതിർത്തി നിർണയത്തിനും അതിർത്തി സംരക്ഷണത്തിനുമപ്പുറത്ത് മറ്റു പലതുമുണ്ടായിരുന്നു.

അനേകജാതി ചെടികളുടെ ഒരു കൂട്ടായ്മയാണ് സാധാരണ വേലികളെങ്കിലും അതിനപവാദങ്ങളുണ്ട്. ഉദാഹരണത്തിന്, കടലോരമേഖലകളിൽ വ്യാപകമായിത്തന്നെ കൈതവേലികൾ. അടുത്തടുത്തായി കുഴിച്ചിടുന്ന കൈതയുടെ മുളമുളള തടികൾ ശക്തമായ പ്രതിരോധം തീർക്കുന്നു. അതേ സമയം, കൈതോലകൾ പായ്തെത്തിനാവശ്യമായ ഓലകൾ നല്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

വസന്തകാലത്ത് എല്ലാ ചെടികളും പൂക്കുമ്പോൾ നാനാവർണ്ണങ്ങളിലുള്ള പൂക്കൾ ചൂടി വേലികൾ പുറംവേലികളാകും. പൂക്കൾ കയറിയിറങ്ങുന്ന ശലഭങ്ങളുടെ ഉത്സവത്തിനൊക്കും വേലിപ്പുറമാകെ.

അങ്ങിനെ ഒരു കാലത്ത് ഗ്രാമീണ കേരളത്തിന്റെ സൗന്ദര്യവും സംരക്ഷണവും സ്വകാര്യതയും ആരോഗ്യവും പിന്നെയും മറ്റേതൊക്കെയോ കൂടിയിരുന്ന വേലികൾ ഇന്ന് വംശനാശത്തിന്റെ വക്കിലാണ്.

(തുടരും)