



ബജറ്റും നെൽകൂഷിയും

സി.ആർ. നീലകുമാർ

କେରାତେ ନିଯମସାଧ୍ୟରେ ଚରିତ
ଅତିରି ଏହିରୁବୁ ନିଃଶ୍ଵର ବେଜାର୍ଦ୍ଧ
ପ୍ରସଂଗ ନକତିଯ ବ୍ୟହୁମତି
ହୁଣି ଦେ�ବ. ତୋମାଙ୍କ ପ୍ରସାଦକିନା
ଙ୍କ. ଉତ୍କଳବ୍ୟା କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ପରିଯା
ନୁ ଲାଭ କରୁ ନ ତା ନା ବ୍ୟାପ୍ରୋଫେରାଯତ.
ଏହିକାର୍ଯ୍ୟ ବେଜାର୍ଦ୍ଧ ପ୍ରସଂଗରତିରେ
ପରିଣତ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କରୁକେ ରାଷ୍ଟ୍ରିଆଯା
ପରିଶୋଧ୍ୟକୁକୁ. ରୂପେହାଠିଯିତିରେ
ଏହିଲ୍ଲାବ୍ ପ୍ରୀତ ମାତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କର
ତଥାନ. ଅତିପରମାନ୍ତର ପ୍ରୀତିଶତିର
ଅନ୍ତିଯାଲୋ? ସଂଗତି ବ୍ୟତ୍ତୁଶତ
ମାଣ୍କ. ହୃଦୟରଣ୍ଟବୈଷୟିକୁମୁଖୀ
ଲ୍ଲାମୋ ମର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ପିରିକଣାନ୍ତିର
ପାପ
କ ତତ ସାରିତିରୁ କରି ମାତ୍ରମେ.
ଅପ୍ରୋଶ ମର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ପିରିକଣାନ୍ତି,
ଅମବା ବ୍ୟକ୍ତମାତ୍ର ତୁରିନ୍ତି ପର
ଯାତବୈଷୟିକୁମୁଖୀଙ୍କ?
ହୁତ ହୁତ
ବେଜାର୍ଦ୍ଧରେଣ୍ଟି ମାତ୍ରମେ ପ୍ରେରଣମ୍ଭାବ.
କାନ୍ତିତ କାନ୍ତିରାକାରୀ
ଯାତି କେବ୍ର ସରକାରୁଙ୍କ ଏହିଲ୍ଲା
ସଂଯମାନ ସରିରକାରୁକଳୁବୁ ଅବ୍ୟ
ତ ରିପ୍ଲିକ୍‌କୁଣ୍ଡା ବେଜ ରୁ କିଛୁକା
ପୋତୁ ସ୍ଵଭାବମାଣ୍କିତ. ‘ଜନପ୍ରିଯ
ଧାରା, ଉତ୍ସାହପରମ, ତୁରାଙ୍କାରୀ ହୁତ
ବେଜାର୍ଦ୍ଧିଙ୍କ ମଲଯାତ୍ ମେନୋରେ ହୁନ୍ତିର
କୁଣ୍ଡ ‘ତେବୁନ୍ତେତାତ୍ତ୍ଵିଲ୍ଲ’ ଏହି ତଥା
କେତ୍କୁବରର ନିରବ୍ୟା ପଦ୍ଧତ୍ୟାଗ
ଓଜନିଲିଲ୍ଲର ଶୁକ୍ରକର ମଦ୍ଦିତ ନିର
ତିରୁନ ପରିବୁ ଚିଲିବ୍ୟ (ଆତ୍ମା
ଭାଗିକା) କଣକା ମାତ୍ରମାଣିକ୍କ
ବେଜାର୍ଦ୍ଧିକରି. ଅତି ଏହୁ ସାମାଜିକ
କାନ୍ତିରେ ଯେହିଲ୍ଲାତାକୁଣ୍ଡ. ‘ଜନ
ଅନ୍ତରେ କାର୍ଯ୍ୟମାତ୍ର ବ୍ୟାଧିକୁଣ୍ଡିଲ୍ଲ’
ଏହିକାର୍ଯ୍ୟ ହୁତରଠ ବେଜାର୍ଦ୍ଧିକରୁକୁ
ଏହୁ ଶୁକ୍ରମାତ୍ରିକାଙ୍କ ପରିଯୁକ୍ତର.
ଜନଅନ୍ତରେ ଶୁକ୍ରମାତ୍ର ଦୋଷବ୍ୟବୀନ୍ତି
ଲ୍ଲାକେତ ଏହୁ ପଚାଙ୍ଗପୋଲେ ସାମ୍ପନ୍ନ
ତିକ ରିପ୍ପ୍ୟୁବ୍ୟ ବେଜାର୍ଦ୍ଧିବୁ
ବୁନ୍ଦୁପୋକୁଣ୍ଟ. ମଲ୍ଲ ପରିଶ
କାର୍ଯ୍ୟକ ଆବାୟନିକାର୍ତ୍ତିତିରେ ହୁତ
ବୁନ୍ଦୁଲୋ ଏହି ଚିନ୍ତାଯୁଣିତ. ମଧ୍ୟଭାବ
ବ୍ୟବହାରୀରିପକ୍ଷତିରିକୁଣ୍ଟ ବେଜାର୍ଦ୍ଧି
ଅନ୍ତର ପଲିଯ ବିଷ୍ଟଯମଲ୍ଲ. ଜନ
ଅନ୍ତରେ ଗୋରିକ୍ରୁ ବ୍ୟାଧିକୁଣ୍ଡା କାର୍ଯ୍ୟ
ଅନ୍ତରେ ବେଜାର୍ଦ୍ଧିରେ ପ୍ରାଣତାଙ୍କ ନକ
କୁଣ୍ଡର. ଅତିରି ଉତ୍ସାହବ୍ୟବୀନ୍ତି
କିଲ୍ଲା ଅବ୍ୟେ ପଢି ଚିଲି ପରାମରିଶ
ଅନ୍ତରେ ବେଜାର୍ଦ୍ଧିର ଉଣଡ଼ା ଯେ କାନ୍ତି
ମନୀ ମାତ୍ରା.

ഇന്നേരെ വിവാദമായിരിക്കുന്ന
എ. ഡി. ബി. വായ്‌പാ പബ്ലിക്
സ്കൂളുള്ള കുറച്ചു തുക കഴിഞ്ഞ
വർഷത്തെ ബജറ്റിൽ വകയിരുത്തി
രുന്നുവരെ! ഈ വായ്‌പാക്കാരരും
മുഖ്യമന്ത്രി അറിഞ്ഞില്ലായെന്ന
തിനു മറുപടിയായാണ്
എതിർലാഗം ഇത് ഉന്നയിച്ചുത്.
എന്നാൽ അതിനെ മറ്റാരു രീതി
യിൽ കാണാം. ബജറ്റിൽ വകയിരുത്തി
തിരിക്കുകയിൽപ്പോലും സംസ്ഥാന
തിനുമേൽ പലിശയകകം മുഖ്യ
യിരം കോടി രൂപയിലേറ്റെ
ബാധ്യത വരുത്തുന്ന എ. ഡി.
ബി.യുടെ കരാർ രേഖകൾ നിയമ
സഭയിൽ ചെച്ചില്ല. ചർച്ച ചെയ്തി
ല്ല. ഈ ബജറ്റിൽ പറയുന്നതിനെന്ന
കാശി വാഗ്മാദം ജനങ്ങളിൽ ഉണ്ടാ
കുന്ന ആ കരാറോ അതിരീസ് വിശ്വാ
ദാംശങ്ങളോ സഭയക്കു മുമ്പിൽ
വയ്ക്കാതിരുന്നതെന്നുകൊണ്ട് അ
അക്കാരും ചർച്ച ചെയ്തു തീരുമാ
നിക്കാൻ ആർക്കാൻ അധികാരം ഇ
ന്തു തന്നെയാണ് പ്രശ്നം. തെരഞ്ഞ
ഞഞ്ഞടക്ക കൈ പെട്ട സഭകൾക്ക്
യാതൊരു അധികാരങ്ങളും ഇല്ലാ
തായിരിക്കുന്നു.

வஜரிலீஸ் பிரேகு ஈஸ்ட்ரெ
மெதென் பிரயாஸ் யமக்னி ஶஹி
கூடுமாவென தொன்ற உள்ளக்கூடு
நூ. ஸாமுஷ ஜது நய அஸ்க்கெ
வெற்ற ஸுஷ்டிசூக்காள் ஹடது
பக்ஷ நயண்துள்ள அவதறிப்பிக்கூ
நெதென தொன்ற உள்ளக்கூடுநூ.
ஏந்நால் அதெல்லாம் பூக மியா
ன். கார்ஷிக மேவ லய்க்கன்
உறநால் நஞ்சுநூவெனாள்
முற்றி அவகாசபெடுநாத். சிதம்
வரல் அவதறிப்பிச் கேட்ட வஜ
டிலும் ஹடத அவகாச வாடனாஸ்
உள்ளாயிருநூ. வஜர் அந்தனித்தி
பரி பூஜ குஷி யெ நால்
அநேவோ ஏந்தினெனயாள் உநேஸி
கூடுமாதென் வழக்கமாக்கு. கர்ஷ
கர் கடவூயுதகொள்க அத்தம்
மது செறுமாந்திரிநூல் பரிநோரம்
கரார் குஷி வழாபகமாகலை
என்னதாள் கேட்ட னிலபார்
பாவபெடு கர்ஷகர் ஏரேக்காரூர்
ரண்டக்கரூர் குஷி செய்து வலயே

ഒംതില്ല. ഭൂമിക്കുള്ളം ഒരു കോർപ്പ്
റേറ്റ് എറ്റവുംകുറ്റാണ്. കർഷകർക്ക്
കൃത്യമായി പാട്ടം (ഖാടകത്തെന്നും
പായാം) ഓരോ കൊല്ലവും ചിട്ടും.
അവർ വെറുതെ വീടിൽ ഇരുന്നാൽ
മതി. വെയിലത്തും മഴയത്തും
പോകേണ്ടില്ല. സ്വാക്ഷിൽ നിന്നും
വായ് പ എടുക്കേണ്ട തില്ല.
പെപ്പസിയും, റിലയൻസും മറ്റും
വശ്രേതാതിൽ പണം മുടക്കാൻ
തയ്യാറ്. കേരു സർക്കാർ ഇവർക്ക്
ഉയർന്ന സബ്സിഡി നൽകും.
ഇതാണ് അവരുടെ കാർഷിക വിക
സനം. ഇവ കോർപ്പറേറ്റുകൾ
മല്ലിന എന്നു ചെയ്യുമെന്ന്
ആർക്കും അറിയില്ല. ഏറ്റവും
പെട്ടെന്ന് ലാഭം കിട്ടുന്ന കൃഷിയും,
കൃഷി രീതിയും അവർ ഉപയോഗി
ക്കും. അഞ്ചേം പത്രതാ വർഷം
കഴിഞ്ഞതാൽ ഭൂമി തരിശാകും.
വിനെ കർഷകർക്ക് തിരിച്ചു
നൽകും.

கேற்றுத்தில் என்கூட்டுப்பி விக் ஸிப்ரிக்குவுமொ மட்டியைட பெவுா பரங் நாட்டுகால் அல்பம் பரிஹா ஸதேநாக்கடயாள் கேஸ்கூடுந்த. அனுநிலிஷமெனோளால் பாடனேசர் னிக்கத்தெப்பட்டுநூ. எனும் செழுாள் ஸர்க்காரின் கஷியிழு தனையுமல்ல வழவுசாய விகிஸாத்தின் கூட்டுப்பி ழுமி உபயோகிக்கூடுதில் வலிய தெரிய விடுதலைப்படியும் கருதுநாவராள் மட்டிமாறில் பலருா. இதினெல்லாம் பூர்ம கேற்றுத்தின்றி ஏரு ஸுப்ர யான என்பியாய கூட்டாட்டென ஸார்க்ஷிக்கான் ஸர்க்கார் இருக்கினி யிரிக்குந்த ஏ.ஏ.ஏ.ஏ. ஸுமாரினா மான் ஏடா காப ஶாஸ்திரன்ஜினீ யாள். வோக்குவாகினு வேள்ளி ஹதிதவிழுவா நடத்தி (பதினா யிரு வர்ஷமாயி கூட்டுப்பி செய்தி ருநா) மண்ண தில்லாக்கி, விஷமய மாக்கி என்பிழுவு வூக்கியாள் ஏ.ஏ.ஏ. ஸுமாரினாமான். இப்பேர்ஸ் ‘ரெடாா ஹதித’ விழுத்தினாயி வருந அனுபவத்தின்றி மால்துத்தி லுட போயால் நம்முட காவி ஏற்றாகுா? எனத்கூட்டுப்பி யுடை காவிரயத்தாகுா?