



# ജോൺസിമാഷ് പകർന്നുതന്ന തിരിച്ചിറിവുകൾ

പി.കെ. യൻമ്പരാജ്

എനിക്ക് മനസ്സിലായത് എൻ യൽ  
ചുവെച്ചിരുന്നത് മുഴുവൻ വിധിപ്പിത്ത  
മായിരുന്നു എന്ന് പ്രകൃതിയകുറിച്ചും  
സാമക്കമുള്ള ഈ ആവശ്യവസ്ഥയെ  
യെക്കുറിച്ചുള്ള എൻ്റെ ധാരണ തെറ്റാ  
യിരുന്നു എന്ന്. പ്രകൃതിയാനുസരണ  
ജീവിതരിക്കേ നിലനിൽപ്പുള്ളതു  
എന്ന തിരിച്ചറിവാണ് ആ കൂദാംവിശ്വസ്ത  
മൊത്തം അവലോകനം എനിക്ക്  
കാട്ടിത്തന്നെ. കൂദാം തിരുന അണ്ണ  
കാലത്ത് ഡയറി എഴുതി എൻ  
ജോൺസി മാഷ്യോടെ കൈയിൽ  
സമർപ്പിച്ചു. എറുവും നല്ല ഡയറി എഴു  
തിയ കുട്ടിക്കുള്ള സമ്മാനം അണ്ണ്  
എനിക്കണ്ണ് കിട്ടിയത്. മസനോല്യു  
ഫുക്കവോക്കയുടെ സി. വി. ഗംഗാ  
ധരൻ മാഷ്യ വിവർത്തനം ചെയ്ത ഒരു  
വൈക്കോൽ വിപ്പുവം എന്ന പുസ്തകം  
കമാണ് അണ്ണ് എനിക്ക് ജോൺസി  
മാഷ്യ തന്ന സമ്മാനം. പ്രകൃതിയെകു  
റിച്ച് കുട്ടത്തെ അറിയുവാനും മനു  
ഷ്യൻ ജൈവകുഷിയിലേക്ക് തിരി  
യേണ്ട ആവശ്യകതയെകുറിച്ചും ശരി  
യായ കാഴ്ചപ്പൂർക്ക് നേടിത്തന്നെ ആ  
പുസ്തക മാണ്. പുസ്തകത്തിൽ  
കൈയിൽ തന്നുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം  
പറഞ്ഞു. ധർമ്മരാജേ പുസ്തക  
തിരിൽ നിന്നല്ല നാം പാഠകരിൽത്തെ  
ഈ പ്രകൃതിയിൽ നിന്നാണ്.  
പ്രകൃതിയെ നിരിക്ഷിക്കുക, നമ്മുടെ  
ചുറുപാടുകളെ നിരിക്ഷിക്കുക ഉവി  
ഡത്തെ ഓരോ സാമ്പാജിവജാലങ്ങ  
ളേയും നിരിക്ഷിക്കുക അവയുടെ  
ഭിന്നപരുകളേയും അവയുടെ ധർമ്മ  
തെരയും കുറിച്ച് അറിയാൻ ശ്രമിക്കു  
ക. ഒരു ജീവിയെയും പ്രകൃതി അഛെ?  
കിൽ ദൈവം വെറുതെ സൃഷ്ടിച്ചില്ല  
എന്ന നമ്മക്ക് കാണുവാനാകും. നിരി  
ക്ഷിക്കുക! നമ്മക്ക് പതിക്കുവാനുള്ളത്  
പച്ചയായ ഈ പ്രകൃതിയിൽനിന്നാണ്.  
പ്രകൃതിയെകുറിച്ചുള്ള ആ നിർ  
ക്ഷണം സ്വന്തം നിലനിൽപ്പിന് മറ്റ്

**ଓଡ଼ିଆ** କିମ୍ବା ଓଡ଼ିଆ ଲାଙ୍ଘନିକୁ ଏକ ଅଣି  
ପାରିଯମାଣ ହେବା ତିରିଚୁଗଲିବାର  
ଏଣିକି ନେଟିତିନାର୍.

പ്രകൃതിയെ സ്വന്നേഹിച്ച് അമുഖ്യൻ ഏതരാനും മനുഷ്യകുൺ്ഠതു അളേയും സാമ്പത്തിക സഹായം നൽകി സ്വന്നേഹിച്ചുവളർത്തി. അവരെല്ലാം പാലുകൊടുത്ത കൈകൊണ്ടുതന്നെ കൊതതിയ വിഷപ്പാ സൃകളാണ് എന്ന് അറിഞ്ഞിട്ടു പോലും അദ്ദേഹം അവരോട് ഒരു പരിഭവവും പ്രകടിപ്പിച്ചിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹം ഏറെ സ്വന്നേഹിച്ചിരുന്ന പേരക്കുട്ടി അപ്പുപ്പണ ഒരു നോക്കുകാണാൻ അവസാന നാളുകളിൽ അതിയായി ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. ആ ആഗ്രഹമം നിരവോരാതെ അദ്ദേഹത്തിന് യാത്രയാവേണിവന്നു.

ଆନ୍ଦୋହତତିରେ ଆବସାନିକ  
ଭୁକ୍ଳିଲି ମରଣପ୍ରତିତିର୍ଥିଗିନ୍ ରକ୍ଷ  
ପ୍ଲେଟ୍ କରିବାରିରେ ମୁଦିଯୋଟକୁ  
ଟିଯ ମକଳୁମାଯି କାହାରିବା ଅନ୍ଧାରୁ  
ମକଳିକୁଠ ଆନ୍ଦୋହନ ଆବଲ୍ୟ  
ତତ୍ତ୍ଵ ସାମାନ୍ୟ କାଲିତ ନିର୍ମାଣରେ  
କଶିଲିପିପ୍ଲେଟ୍ ଆନ୍ଦୋହତର ଆବର  
କୁପୁରତତ୍ତ୍ଵାଚ୍ୟାଲେ କେବାନୀପୋଲେ  
ପଲି ଛାଇଲିପାଣୀ ଆବିଦ ନିଃନୀ  
ପୋତୀ. ଜୋଣିମ୍ବି ସାମାନ୍ୟକ  
ମାଯି ସହାୟିଚାପରିଲ୍ଲାଙ୍କ ଡ୍ରୋହି  
ଶ୍ରୀଦେବଯୁଦ୍ଧକୁ ଏଣ୍ ପାଇନ୍ତରୁକେବାଣିକ  
ଲୋକ ବିଲପିଛିପ୍ଲେଟ୍ ଆନ୍ଦୋହନ ପାଇ  
ଗଲାର. ଲୋକ ହୁବିଦ କିଟନ୍ୟ  
କେବାଣିକ ଜୀବିତଂ ଆସନ୍ତିକୁକଥା  
ଣୀ. ଆବର କରୁତୁଣୀ ଏଣା ପଡ଼ି  
ଚଢିଗୁ. ଏଣାରେ ଆବରରେଯୋରିତତ୍  
ଏଣିକିଏ ସହ ତା ପାଇଁ ଯୁଦ୍ଧକୁ  
ଆବରକି ଏଣା ନଷ୍ଟପ୍ଲେଟ୍ରବାନ୍ତିକ,  
ଏଣିକି ଉନ୍ନାନ୍ତରେ ନଷ୍ଟପ୍ଲେଟ୍ରବା  
ନିଷ୍ଟବ୍ଧୀ!

**മിലനിൽക്ക്, കൊട്ടുങ്ങലൂർ, തൃശ്ശൂർ.**