



പരിസ്ഥിതി സമാധാനത്വവും സാങ്കേതികസംജ്ഞകളും - 3

കെ.സഹദേവൻ

മുതലാളിത്തത്തിന്റെ രണ്ടാം വൈരുദ്ധ്യം (Second Contradiction of Capitalism)

മുതലാളിത്ത സാമ്പത്തിക വളർച്ചയിൽ ക്രമാതീര്മായ തോതിൽ സമ്പത്ത് കുന്നുകുടുവാനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ കിട്ടിയിൽ അവയുടെ തന്നെ ആന്തരിക വൈരുദ്ധ്യങ്ങൾ മുതലാളിത്തത്തിന്റെ മുന്നോട്ടുള്ള പോകിൻ പ്രതിസന്ധി സൃഷ്ടിക്കുമെന്ന് മാർക്കസ് തന്റെ കൂതികളിൽ പലപ്പോഴും അഭിവൃദ്ധിയിട്ടുള്ളതാണ്. മുതലാളിത്ത ഉത്പാദന ശക്തികളുടെയും സ്വന്തത്തിന്റെയും ആത്യന്തിക വളർച്ചയും വികാസവും തൊഴിലാളികളെ മാത്രമല്ല മുലയന്ത്രികളെയും തന്ത്രങ്ങളെയും തന്നെ നാശത്തിലേക്ക് നിന്നുമുണ്ടാക്കുമെന്ന് മാർക്കസ് പ്രവചിക്കുന്നു. ലാഡം പെരുപ്പിക്കുവാനുള്ള നിരന്തര ശ്രമങ്ങൾക്കിടയിൽ ചരകുത്പാദനത്തിന്റെയും തോത് ക്രമാതീര്മായി വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും അതുവഴി അമിതോന്തപ്പാനമെന്ന (overproduction) അനിവാര്യമായ പ്രതിസന്ധിയിലേക്ക് അത് നയിക്കപ്പെടുമെന്നും മാർക്കസ് വിലയിരുത്തുന്നു. സ്വാഭാവികമായും സാമ്പത്തിക പ്രതിസന്ധിയിലേക്ക് ഇത് മുതലാളിത്ത സമാധിപ്പിച്ചപ്പെട്ടു.

സാങ്കേതികവിദ്യകളുടെ കാര്യക്ഷമത വർദ്ധിപ്പിച്ചും തൊഴിൽ ശക്തികളുടെ ഉത്പാദനക്ഷമത വർദ്ധിപ്പിച്ചും, തൊഴിൽവേഗം കുടിയും, തൊഴിലാളികളുടെ വിശ്രമ സമയം കുറച്ചുകൊണ്ടും കുടുതൽ പണിയെടുപ്പിച്ചുകൊണ്ടും അതേസമയം ആവശ്യമായ കുലിക്കുടുതൽ നൽകാതെയും, വേതനത്തിൽ കർശനമായ കുറവുവരുത്തിക്കൊണ്ടും മായിക്കുന്ന മുതലാളിത്തം തങ്ങളുടെ ലാഡം പെരുപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നത്. കുടുംബം തീരുമാനമെന്നതിന്പുറം വ്യക്തിഗത മുലയന്ത്രം വകുപ്പും സാഭാവിക പ്രതികരണമെന്ന നിലയിലായിരിക്കുന്ന ലാഡം പെരുപ്പിക്കുവാനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ ഉയർന്നുവരുന്നത്. വിപണിയിൽ ആവശ്യകരിക്കപ്പെടുന്നതു അവസ്ഥയിലേക്ക് നയിക്കപ്പെടുന്നുവോ അതുവരെ അതുവരെ അവസ്ഥയിലേക്ക് നയിക്കപ്പെടുന്നുവോ അവസ്ഥയും കുടുതൽ ഉത്പാദനം എന്ന മുതലാളിത്ത പ്രതിസന്ധി പലകാലങ്ങളിൽ പ്രത്യേകയും പ്രത്യേകതയിൽ അവതരിക്കപ്പെടുന്നു. മുതലാളിത്തതിന്റെ പ്രമാണം വൈരുദ്ധ്യം (first contradiction of capitalism) എന്നിയപ്പെടുന്ന ഇത് പ്രതിസന്ധികളെ മറികടക്കാൻ മുതലാളിത്തത്തിന് പലപ്പോഴും സാധ്യമായിട്ടുള്ളത് സാമ്പത്തിക വിപണികളിലെ ഭരണകൂടു ഇടപെട്ടു.

അമിതോന്തപ്പാദനം എന്ന മുതലാളിത്ത പ്രതിസന്ധിയെ വിപണി ഇടപെടുകളിലും മറികടക്കാൻ മുതലാളിത്തത്തിന് സാധ്യമിട്ടുണ്ടെന്നു വ്യാവസായിക്കോത്ത രകാലം പുതിയതായി വെള്ളുവിളികൾ മുതലാളിത്തത്തിൽ മുന്നിൽ ഉയർത്തിയിരിക്കുകയാണ്. ഉൽപ്പാദന തകർച്ച (underproduction) എന്ന പ്രതിസന്ധിയാണ്. പ്രമുഖ മാർക്കസിന്റെ ഇക്കൊളജിസ്റ്റായ ജെയിൻസ് ഓ കോൺ മുന്നോട്ടോവെക്കുന്ന മുതലാളിത്തത്തിന്റെ രണ്ടാം വൈരുദ്ധ്യം

മെന്ന (second contradiction of capitalism) ഉത്പാദനത്കർച്ച മുതലാളിത്ത ഉത്പാദന സംവിധാനങ്ങളുടെയും വികസന കാഴ്ചപ്പെടുകളുടെയും സന്തതിയാണ്. ലാഡം പെരുപ്പിക്കുവാനുള്ള അമിതോന്തപ്പാദനത്തിനിടയിൽ ഉൽപ്പാദനാപാധിക്കളുടെ സമ്പൂർണ്ണനാശത്തിന് സാധം കാരണമാകുക എന്ന അവസ്ഥയാണ് മുതലാളിത്തത്തിന്റെ രണ്ടാം വൈരുദ്ധ്യത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനം. വ്യാവസായിക്കോർപ്പറേഷൻ നടത്തിയിൽ അടിസ്ഥാനം പെരുപ്പിക്കായ പ്രകൃതിവിഭവങ്ങൾ ലഭ്യമാകാതിരിക്കുകയോ അല്ലെങ്കിൽ അവ ലഭ്യമാകുന്നതിനായി വൻതോതിൽ വില നൽകപ്പെടുകയോ ചെയ്യേണ്ടിവരുന്നത് ചരകുത്പാദനത്തിൽ ഗണ്യമായ കുറവുകൾ വരുത്തുന്നു. മുതലാളിത്ത സാങ്കേതികവിദ്യകൾ, തൊഴിൽരൂപങ്ങൾ, ഭൗതികപുരോഗതി എന്നിവ പ്രതിസന്ധികൾക്കുള്ള പരിഹാരങ്ങളായില്ല, മാത്രം അവ സാധംതന്നെയും പ്രതിസന്ധികളുടെ ആഴം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിന് സഹായിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നതെന്ന് കോൺ വിലയിരുത്തുന്നു.

ഉൽപ്പാദനാപാധിക്കളുടെ നാശം അതിന്റെ ഏറ്റവും ഉയർന്ന രൂപത്തിലെത്തുന്നത് പ്രധാനമായും മുന്ന് വിധത്തിലുണ്ട് കോൺ കോൺ ചുണ്ടിക്കാട്ടുന്നു: 1. മനുഷ്യതൊഴിൽ ശക്തികളുമായി പുനരുപ്പാദനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുന്നതുകൊണ്ടും വ്യക്തിഗത ഉൽപ്പാദനാപാധികൾ, 2. വനം, എണ്ണപ്പടങ്ങൾ, ജലഭ്രംഗാത്മകൾ, ജീവജാലങ്ങൾ എന്നിവയെ വരുത്തുന്ന ബഹുപ്രക്രിയമായി ബന്ധപ്പെട്ടുന്നതുകൊണ്ടും ഉത്പാദനാപാധികൾ, 3. നഗരങ്ങൾ, നഗരങ്ങളിലെ അടിസ്ഥാന സൗകര്യങ്ങൾ എന്നി നിർമ്മിത പാഠിക്കളുടെ ഉയർന്നുന്നതുകൊണ്ടും സാമൂഹിക ഉത്പാദനാപാധികൾ തുടങ്ങിയ വയ്ക്ക് മുതലാളിത്തിലെ ഉൽപ്പാദന വളർച്ചയുടെ ആത്യന്തിക ഘട്ടങ്ങളിൽ നാശത്തെ അനിമുച്ചിക്കിരുത്തുന്നു.

മുതലാളിത്തം പതിസ്ഥിതിയെ തങ്ങളിലേക്ക് ഇണക്കിച്ചേരുകയുണ്ടോ അതിനുമേൽ ആധിപത്യം ആലോച്ചയും പെരുത്തുവാനോ ഉള്ള നിരന്തര പാശ്ചാത്യം എന്നും നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കും. ഇത് സാഭാവിക പ്രകൃതിയും നാശത്തിലേക്കുന്ന നയിക്കുക. ഉദാഹരണത്തിൽ മന്ത്രിയിൽ ഉൾവരുത്തു നഷ്ടപ്പെട്ടു, വന്മൈകരണം തുടങ്ങിയ വിവരങ്ങൾ ഇത് പ്രതിസന്ധികളെ മറികടക്കാൻ കൂത്രിക്കുന്നതുപോലെ കുറവും അതിന് ചെന്നെത്തു തൊഴിലാളികളും അവസ്ഥയം തൊഴിലാളികളും അമിതോന്തപ്പാദനത്തിലെ അഭിവൃദ്ധിയും മുതലാളിത്ത സാമ്പത്തിക വ്യവസ്ഥയും ആവശ്യമായി കാണും. ദീർഘകാലം ഉത്പാദനത്തിലെ ആസൂത്രിത വനവൽക്കരണത്തിലേക്കുന്ന അനിന്ന് ചെന്നെത്തു തൊഴിലാളികളും അവസ്ഥയും തൊഴിലാളികളും അവസ്ഥയും ആവശ്യമായി കാണും. കോൺ കോൺ ചുണ്ടിക്കാട്ടുന്നു. ■